

من ادارة المطبعة الوطنية

ان هذه المطبعة التي انشأت حديثا بدمشق المحروسة
تطبع الكتب والرسائل والجراند والمجلات
والبطاقات وجميع لوازم التجارة بكل سرعة واتقان
مع مهاودة الاسعار . وتتمهد بالتصحيح بكل
دقة لمن يريد (عنوانها)

دمشق - المطبعة الوطنية - بسوق البزورية

وفيها مكتبة

يطلب منها كثير من مطبوعات ايران والاستانة
مصر وبغروت والشام والعراق وغيرها
وجميع مؤلفات صاحب هذا الكتاب الملبوعة

الدرة البهية

في تطبيق الموازن الشرعية على العرفية
تأليف العالم العامل العلامة الكامل الخبير
الدقيق والبحر المتدفق سيدنا وملاذنا
السيد محسن الحسيني العاملي
مد الله ظله وزيادته بمعلومه
ومتعنا ببقائه

آمين

مطبعة

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

دمشق - المطبعة الوطنية بسوق البزورية
خاصة الشركة الوطنية = بادارة السيد
محمد صالح مرتضى سنة ١٣٣٢

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله العالم بمقادير الرمال وموازن الجبال
وصلى الله على سيدنا محمد وآله خير آل واصحابه
النجباء الابدال وسلم تسليما
وبعد . فيقول العبد المفتتر الى عنو ربه
النفسي محسن بن المرحوم السيد عبد الكريم الحسيني
العاملي نزيل دمشق المحمية هذه رسالة سميتها
(بالدرة البهية) في تطبيق الموازن الشرعية
على العرفية المستعملة في الديار الشامية لمسييس الحاجة
الى ذلك في مواضع كثيرة في الفقه فان الاوزان
الواردة في الشرع ترجع الى الدرهم الشرعي والمثال

الشرعي الذي يعبر عنه ايضا بالدينار ويقدران بحج
الشعير المتوسط وحج الشعير بشعر البرذون وقد
يقدران بالحمص وكل ذلك مما يتفاوت كثيرا ولا
يفيد الرجوع اليه الا مع الزيادة حتى يقطع بتحقيق
ذلك . ولا يبعد ان يكون الغرض من التقدير به
مع عدم انضباطه ان يرجع اليه مع عدم التمكن
من معرفة الوزن الحقيقي فيعمل على الظن او على
المتيقن او على الاحتياط كما في تقدير الكبر بالاشبار
المتفاوتة حتى مع الاخذ بشهر مستوي الخلقة فحيث
لم يكن الوزن متيسرا لكل احد بخلاف المساحة
غالبا قدر بالمساحة ايضا وان كانت متفاوتة ولكن
جملت مطابقة للوزن في اخف المياه مع اقصر
الاشبار وان كانت تريد عنه في اثقل المياه مع

اطول الاشبار وبذلك يمكن الجمع بين تفاوت المساحة مع الوزن باعتبار اختلاف المياه في الخطة والثقل كما هو مشاهد على ما حققتناه في موضع آخر سيما بناء على تقدير كل من الابعاد الثلاثة بثلاثة اشبار ونصف الذي يزيد عن الوزن في كثير من المياه ان لم يكن كلها كما سنشير اليه عند بيان وزن الكر انشاء الله تعالى فلا يرد انه مع عدم انضباط مثل الشعر والشعير والحمص كيف يتقدر به المنضبط ويحتمل مرجعا

وقد تعرض جملة من علمائنا الاعلام لتطبيق الموازين الشرعية على العرفية بحسب بلادهم واصتاعهم لكن مع تنير الاوزان العرفية بحسب الازمان لم يتعرضوا غالباً لتطبيقها على الموازين المتعارفة في هذه

الديار ومن تعرض نادراً لم يكن كلامه وافياً بالمرام بل وقع اشتباه في ذلك من بعض من تعرض له من المعاصرين نبهنا عليه في محله من هذه الرسالة فحققت عن وزن المثقال الشرعي ونسبت جميع الموازين الواردة في الشرع اليه ونسبته الى الاوزان والنقود المتعارفة اليوم فظهرت من ذلك نسبة الاوزان الشرعية الى الاوزان العرفية فبينت نسبة جميع المقادير الشرعية الى الاوزان والنقود المتعارفة اليوم في هذه البلاد وفي بعض ما عداها كالغرش الصاغ (اي الصحيح) العثماني والريال المجيدي والليرة العثمانية والفرنساوية والانكليزية والبول الايراني والحقبة الاستنبولية المتعارفة في الديار الشامية وغيرها والواقية التي هي مدهسها

لتسهيل معرفة ذلك على كل احد ويمكن معرفة المتعارف في غير هذه البلاد بالمقايسة وبالله اعتمد وعليه اتوكل وهو حسبي ونعم الوكيل وتشتمل هذه الرسالة على مقدمة في بيان مصطلحات الاوزان والنقود الشرعية والعرفية ونسبة بعضها الى بعض وعلى ذكر المواضع التي وقع التقدير فيها بالوزن في الشرع وبيان وزنها بالاوزان المتعارفة وعلى خاتمة

(اما المقدمة) ففيها امور

١. الاول "المثقال الشرعي هو الذهب المسكوك لا غير ويسمى ديناراً ايضاً فالدينار والمثقال الشرعي مترادفان قال ابن الاثير في النهاية الناس يطلقون المثقال في العرف على الدينار خاصة " انتهى وهو

درهم وثلاثة اسباع درهم شرعي فالدرهم الشرعي نصفه وخمسه وكل عشرة دراهم سبعة مثاقيل . والمثقال الشرعي ثلاثة ارباع المثقال الصيرفي والمثقال الصيرفي مثقال شرعي وثلاث مثقال شرعي فكل اربعة مثاقيل شرعية ثلاثة مثاقيل صيرفية . والدرهم الشرعي كالمثقال الشرعي لا يطلق على غير المسكوك

" الثاني " الصاع الوارد في الشرع الذي هو اربعة امداد شرعية تسعة ارطال بالعراقي فالمد رطلان وربيع بالعراقي والرطل العراقي مائة وثلاثون درهماً شرعياً تبلغ احد وتسعين مثقالاً شرعياً " الثالث " الاوزان المتعارفة الآن ببلاد الشام في وقتنا هذا هو ظهر يوم الجمعة الثامن والعشرين من

شهر محرم الحرام سنة ثلاثين بعد الثمانمائة والالف من
الهجرة هي المثلث والذره والقيراط والحبة والحقة
الاستانبولية العثمانية والاقوية . فالمثلث درهم
ونصف والدرهم ستة عشر قيراطا والقيراط اربع
حبات " او اربع قمحات " فالدرهم اربع وستون
حبة . والمثلث اربعة وعشرون قيراطا فهو ست
وتسعون حبة . والحقة الاستانبولية هي اربعمائة
درهم متعارفة والاقوية سدسها في عرف اهل الديار
الشامية فحيثما اطلقنا الاقوية نريد بها ذلك وحيث
نقول المثلث المتعارف او الدرهم المتعارف او القيراط
المتعارف او الحبة المتعارفة نريد بها ما ذكر
وستعرف ان المثلث المتعارف هو المثلث الصيرفي
يعينه الذي يجعل في كلاهم مقابل شرعي وقد

تستعمل الاقوية في غير البلاد الشامية كالوراق في
سدس الحقة لكنه غير مراد لنا كما ان القيراط
يستعمل في الشرع في نصف عشر المثلث الشرعي
اذ هو عشرون قيراطا ولكن في هذه الرسالة لا نريد
به الا ما تقدم فتنبه لذلك كله

" الرابع " المثلث الشرعي المعبر عنه تارة بذلك
وتارة بالدينار هو الذهب المتيق الصنمي المسمى
في العراق " ابو لعبه " كما نص عليه شيخنا الفقيه
الاعظم الشيخ جعفر النجفي صاحب كشف الغطا
قدس سره في رسالة التحقيق والتنقيح فيما يتعلق
بالمقادير . وقال في كشف الغطاء الدينار الذهب
الصنمي وزنه مثقال شرعي انتهى . وفي البرهان
اقتطع يعادل المثلث الشرعي الذهب المسكوك
﴿ ٢ ﴾

المسمى في زماننا " ابو لعبه " والمشخص انتهى .
وفي مجمع البحرين المثلث الشرعي عبارة عن
الذهب الصنمي (الى ان قال) والذهب الصنمي
عبارة عن ثلاثة ارباع المثلث الصيرفي عرف ذلك
بالاعتبار الصحيح اه والوجه في ذلك معلومية ان
ذلك الذهب هو دينار قديم وان الدينار هو المثلث
الشرعي وان الدنانير لم تختلف في جاهلية ولا اسلام
كما حكى عليه غير واحد الاجماع واتفق عليه العامة
والخاصة . واخبرنا بعض الثقات انه طلب من بعض
فقهاءنا المعاصرين قدس سره ان يرسل له وزن المثلث
الشرعي فاجابه انه المسمى بالمجر وارسل اليه قطعة
تعاوله في الوزن وانها مطابقة لما سنذكره في وزنه
انشاء الله تعالى وفي كتاب (الكفاية لذوي النية)

مؤلف في الفقه على مذهب الشافعي لمعاصرنا الشيخ
عبد الباسط مفتي بيروت ان المثلث الشرعي هو
خالص الذهب المحمودي المسمى بالجهادي الطاري .
بعد ما ذكر انه درهم وثلاثة اسباع درهم وان
كل عشرة دراهم اي شرعية سبعة مثاقيل اي
شرعية . وذكر في الحاشية عند تحديد القاتنين وفي
زكوة النقدين ان الدرهم المتعارف الان المصطلح
عليه في البلاد العثمانية اربع وستون حبة والدرهم
الشرعي الذي حرره الشافعية خمسون حبة وخمسا
حبة . وان المثلث الشرعي ثنتان وسبعون حبة
انتهى وهو مطابق لما سنذكره في وزن المثلث
والدرهم الشرعيين . وذكر ايضا ان نصاب الفضة
الذي هو مائتا درهم شرعي يبلغ بالمتعارف الان

مائة درهم وسبعة وخمسين درهما ونصف درهم
وان نصاب الذهب الذي هو عشرون مثقالا شرعيا
يبلغ بالدرهم المتعارف اثنين وعشرين درهما ونصف
درهم " انتهى " وكل ذلك مطابق لما سنده
انشاء الله تعالى ثم ان البول النحاسي الايراني هو
مثقال صيرفي متعارف عند العرب والمجم في عصرنا
هذا كما ياتي في الامر الخامس وقد اعتبرناه مع ما
سند كره الان من وزن المثقال الشرعي فكان
المثقال الشرعي ثلاثة ارباعه حسيبا اتفقت عليه كلمتهم
فان المثقال الشرعي كما ستعرف يعادل ثلاثة غروش
صحيحة عثمانية والبول المذكور يعادل اربعة غروش
صحيحة عثمانية وذلك شاهد بما ذكرناه في وزن المثقال
الشرعي سند ما عرفت من تصر يحجم بعدم تغير

المثاقيل وليكن لا بد من التنبيه الى ان البول
المذكور قد يحصل تفاوت في وزن افراده باعتبار
عدم ضبط السكة الا ان اصله مثقال صيرفي وفي
كتاب الانشاء المصري للشيخ محمد عمر نجيب البيروني
المعاصر الذي يظهر منه انه مبني على الدقة والضبط
ان الشخص الذي قد عرفت التصريح بانه دينار
ومثقال شرعي وزنه بالدرهم العثمانية اي المتعارفة الان
بالديار الشامية درهم واحد وقيراط واحد ووجه
واحدة بنقيصة نحو من حبتين ونصف عن نصف
الليرة العثمانية التي ستعرف انها تعادل مثقالا شرعيا
فهو يوافق ما سنده كره ايضا لما ستعرف من ان
مثل هذا التفاوت اليسير لا يكاد يخلو منه النقد
الواحد فضلا عن غيره . وقال بعض فقهاءنا المعاصرين

ايضا في بعض اجوبة مسائله قيل انه شوهه الدينار
القديم وكان في الوزن موافقا للدينار الموجود في
هذه الاعصار الذي يسمونه بالاشرفي اه يعني في
بلاد العجم وما جاورها . وفي كشف الغطا ان
الدنانير لم تختلف في الجاهلية والاسلام على ما قيل
ونقل فيه الاجماع قال لكن بعد النظر الدقيق
يزرق بين العتيق وغيره اه وقد طلبنا من بعض
الثقات المارفين في التجف الاشرف^(١) ممن عندهم
الذهب القديم المسمى " ابو لعيبة " ان يرسل لنا

(١) وهو المرحوم السيد حسين الصانع وكان من اهل العلم
والفضل والدين وكان صائغا وكان اعرف اهل وقته بالدرهم
والدنانير القديمة واوزانها وعنده من اكثر المسكوكات
القديمة (منه)

قطعة تعادله في الوزن ويعرفنا عن نسبة وزنه الى
وزن بعض النقود المتعارفة الان فافاد ان وزنه يعادل
وزن الفرش الصاغ اي الصحيح العثماني ثلاث مرات
الذي صرفه غالبا اربعة متاليك ويسمى برغوئا
صغيرا في الديار الشامية وقطعة صغيرة في الحجاز
وام اربعة في المراق اي ان صرفه اربعة متاليك .
فكل ثلاثة غروش صحيحة عثمانية وزن مثقال
شرعي . وان وزنه يعادل وزن نصف ليرة عثمانية
الا ثلاثة ارباع الحبة اي ان النصف ليرة عثمانية
تريد عنه ثلاثة ارباع الحبة المتعارفة . وارسل لنا
قطعة ذكر انها تعادله في الوزن فاعتبرناها فوجدناها
تعادل ثلاثة غروش صحيحة عثمانية كما ذكر وتعادل
نصف ليرة عثمانية بغير زيادة ولا نقصان وبعد الرجوع

الى اوزان النقود المتعارفة اليوم في الكتب المعدة لذلك علمنا ان وزن النصف ليرة العثمانية لا يزيد عن وزن ثلاثة غروش صحيحة وان هذا التفاوت اليسير الذي ذكرناه انما هو من اختلاف الموازين او النقود القديمة والحديثة بسبب كثرة استعمالها وقلته او غير ذلك فان مثله لا بد ان يحصل غالبا بسبب بعض ما مر ولعله الى ذلك يشير صاحب كشف الغطاء قدس سره بقوله ان هذا التقدير تحقيق في تقريب لان الاختلاف في الجملة لازم انتهى وستعرف في الامر السابع حصول التفاوت اليسير في وزن الليرة العثمانية وغيرهما من اهل العصر الواحد مع بناء كل على الدقة التامة (فالتحصل) ان المثلثال الشرعي وزن ثلاثة غروش صحيحة عثمانية او وزن

نصف ليرة عثمانية وبعد ملاحظة ما تقدم وبقي لا يبقى في ذلك ادنى شبهة وعلى ذلك يبني جميع ما في هذه الرسالة

الخامس "المثلثال الصيرفي هو المتعارف اليوم في العراق والشام وغيرها الذي يبلغ درهما ونصفا متعارفا كما مر في الامر الثالث وهو يعادل اربعة غروش صحيحة عثمانية ويعادل ايضا البول الاحمر النحاسي الايراني الذي يعبر عنه اهل بلاد الصم بنجسين ديناراً والذي كان صرف المشرين منه في السابق درهما واحداً من الفضة وهو المسمى قرانا ويكهرزار اي الف دينار فانهم يقسمون الدرهم الى الف دينار وكان صرفه عندهم عشرون بولا كل بول خمسون ديناراً وقد اعتبرنا ذلك كله بنفسنا فوجدناه صحيحاً ﴿٣﴾

ولكن البول المذكور قد تختلف اوزانه لعدم ضبط السكة كما مر في الامر الرابع فتنبه (والحاصل) ان المثلثال الصيرفي القديم الذي يحمل في كلامهم مقابل المثلثال الشرعي هو المثلثال المتعارف اليوم وهو وزن درهم ونصف متعارف وذلك يشهد بما قالوه من عدم تغير المثلثال

السادس "حيث كان الدرهم المتعارف الآن اربعاً وستين حبة متعارفة كما مر والمثلثال الصيرفي يعادل درهما ونصفاً متعارفة كما مر ايضا فهو ست وتسعون حبة وحيث كان المثلثال الشرعي ثلاثة ارباع الصيرفي كما سبق فهو اذاً ثنتان وسبعون حبة يزيد عن الدرهم المتعارف ثمان حبات اي ثمن درهم متعارف فكل درهم وثن متعارف مثلثال شرعي

وكل ثمانية مثاقيل شرعية تسمة دراهم متعارفة وكل ثمانين مثقالاً شرعية تسعون درهما متعارفة ولما كان المثلثال الصيرفي مثقالاً شرعياً وثلاثة وكان الدرهم الشرعي نصف المثلثال الشرعي وخمسة كما عرفت ايضا فاذا الدرهم الشرعي خمسون حبة وخمسة حبة ينتص عن الدرهم المتعارف الآن ثلاث عشرة حبة وثلاثة اخماس الحبة فالدرهم الشرعية اقل من الدراهم المتعارفة الآن

السابع "الليرة العثمانية وزنها بالمتعارف الآن درهماً واربعه قراريط اي ربع درهم وفيها من الذهب الخالص درهمان وقرراط واحد وفيها من الفس ثلاثه قراريط "والليرة الفرنسية وزنها بالمتعارف الآن درهمان وفيها من الذهب الخالص درهم

واحد واثنا عشر قيراطا وحيثان وفيها من النش ثلاثة
قراريط وحيثان " والليرة الانكليزية " وزنها
بالمعارف الآن درهمان وثمانية قراريط اي نصف
درهم وفيها من الذهب الخالص درهمان وخمسة
قراريط وحيبة وثلاث حبة وفيها من النش قيراطان
وحيثان وثلثا حبة " والليرة المصرية " وزنها بالمعارف
الآن درهمان وخمسة عشر قيراطا وفيها من الذهب
الخالص درهمان وسبع قراريط وحيبة واحدة " والريال
المجدي " وزنه بالمعارف الآن سبعة دراهم
وثمانية قراريط اي نصف درهم وفيه من النضة
اخلاصة ستة دراهم وستة قراريط وحيبة واحدة
وفيه من النش درهم واحد وقيراط واحد وثلث
حيات كلها متعارفة

تنبه ما ذكرناه من اوزان النمود المتعارفة
وجدناه في كتاب البسيط الوافر في الحساب للشيخ
عبد الباسط الانسي البيروني وفي كتاب سمير
المليالي لمحمد امين الطرابلسي المعاصرين واكثره
اعتبرناه بنفسنا فوجدناه مطابقا لما ذكرناه واما ما
فيها من الذهب الخالص والنضة اخلاصة فقد اعتمدنا
فيه على الكتابين المذكورين ايضا لحصول الوثوق
بمثلها في مثل المتام وعلى ذلك بنينا تطبيق الاوزان
الشرعية على العرفية في جميع ما ياتي " ثم عثرنا بعد
كتابة ذلك على كتاب (الانشاء المصري الانف
الذكر) فوجدناه قد ذكر اوزان النمود المتعارفة
وما فيها من خالص الذهب والنضة بما يخالف ما
ذكرناه في بعضها بشي يسير ويوافقه في بعض

والاختلاف اليسير وان كان قد يقع في النقد الواحد
باعتبار قدمه وجدته وباختلاف الموازين وباختلاف
التصفية والنش وغير ذلك الا ان هذا الكتاب لما
كان الظاهر منه انه مبني على تمام الدقة كما مر
احببنا ان نورد ما ذكر فيه ونشير الى ما يوافق ما
قد مناه وما يخالفه لنتم الفائدة ويحصل كمال الوثوق
لمن يجمع بين ذلك وبين ما قد مناه (قال صاحب
الكتاب المذكور) ان الليرة العثمانية وزنها بالمعارف
درهمان وثلاثة قراريط وثلاث حبات وستون جزأ
من مائة جزأ من حبة (بنقيصة اربعين جزأ من مائة
جزأ من حبة عما تقدم) وفيها ذهب خالص درهمان
وثلاث حبات ونصف حبة (بنقيصة نصف حبة عما
تقدم) والليرة الفرنسية وزنها بالمعارف درهمان

وحيبة واحدة وثمانون جزأ من مائة جزأ من حبة
(زيادة مافوق الدرهمين عما تقدم) وفيها ذهب
خالص درهم واحد وثلاثة عشر قيراطا وثمانون جزأ
من مائة جزأ من حبة (زيادة حبتين وثمانين جزأ
من مائة جزأ من حبة عما تقدم) والليرة الانكليزية
وزنها بالمعارف درهمان وثمانية قراريط (على وفق
ما تقدم) وفيها ذهب خالص درهمان واربعة قراريط
وحيثان وثلثون جزأ من مائة جزأ من حبة (بنقيصة
ثلاث حبات وثلاثة اجزاء وثلاث جزأ من مائة جزأ
من حبة عما تقدم) والليرة المصرية وزنها بالمعارف
درهمان واربعة عشر قيراطا (بنقيصة قيراط واحد عما
تقدم) وفيها ذهب خالص درهمان وثمانية قراريط
وحيثان وتسعون جزأ من مائة جزأ من حبة (زيادة

قيراط وحنة وتسعين جزءاً من مائة جزء من حبة عما
تقدم (والريال المجيدي وزنه بالمتعارف سبعة دراهم
واحد عشر قيراطاً (زيادة ثلاثة قيراط عما تقدم)
وفيه فضة خالصة ستة دراهم وستة قيراط وحنة
واحدة (على وفق ما تقدم)

"الثامن" لما كانت الليرة العثمانية وزنها
بالمتعارف الآن درهمان وربع وفيها من الذهب
خالص درهمان وقيراط واحد كما عرفت فهي مثقالان
شرعيان كما مر وفيها من الذهب الخالص مثقالان
شرعيان الا ثلاثة قيراط متعارفة وفي نصفها
مثقال شرعي الا ست حبات اي الا قيراط ونصفها
ولما كانت الليرة الفرنسية درهمين متعارفين وفيها
من الذهب الخالص درهم واثنا عشر قيراطاً وحبتيان

كما عرفت ايضاً فهي مثقالان شرعيان الا ست
عشرة حبة متعارفة . وفيها من الذهب الخالص
مثقال شرعي ونصف مثقال شرعي وست حبات
متعارفة . ولما كانت الليرة الانكليزية درهمين ونصفها
بالمتعارف الآن وفيها من الذهب الخالص درهمان
 وخمسة قيراط وحنة وثلاث حبة كما عرفت ايضاً فهي
مثقالان شرعيان وست عشرة حبة متعارفة . وفيها
من الذهب الخالص مثقالان شرعيان وخمس حبات
وثلاث حبة متعارفة . ولما كان الريال المجيدي وزنه
بالمتعارف الآن سبعة دراهم ونصف وفيه من الفضة
الخالصة ستة دراهم وستة قيراط وحنة واحدة
كما عرفت فهو يعادل ستة مثاقيل شرعية وثلاثي
مثقال . وفيه من الفضة الخالصة خمسة مثاقيل شرعية
﴿٤﴾

وثلاث مثقال شرعي وحنة واحدة متعارفة . ويما دل
ايضاً تسعة دراهم شرعية ونصف درهم شرعي وحنة
واحدة متعارفة وخمس حبة متعارفة . وفيه من الفضة
الخالصة ايضاً ثمانية دراهم شرعية وست حبات
متعارفة . ثم ان كل عشرين غرشا صحيحاً وزن ريال
مجيدي واحد وقد ظهر ان كل سبعة دراهم ونصف
متعارفه تعادل سبعة مثاقيل الا ثلاث مثقال شرعية
"التاسع" حيث كانت الحقة الاستنبولية
المتعارفة اربع مائة درهم متعارفة وكان المثقال الشرعي
يزيد عن الدرهم المتعارف ثنائي حبات متعارفة
وكان كل اربعة مثاقيل شرعية ثلاثة مثاقيل صيرفية
كما عرفت ذلك كله فالحقة الاستنبولية توازن
ثلاثمائة وخمسة وخمسين مثقالاً شرعياً ونصف مثقال

شرعي واربع حبات متعارفة والاوقية التي هي
سدسها كما عرفت ايضاً تعادل تسعة وخمسين مثقالاً
شرعياً وربع مثقال شرعي وثلاثي حبة متعارفة .
والاوقية ونصف التي هي ربع الحقة الاستنبولية
تعادل ثمانية وثمانين مثقالاً شرعياً وسبعة اثمان
المثقال الشرعي وحنة واحدة متعارفة . وتنقص عن
الرطل العراقي مثقالين شرعيين وثمان حبات
متعارفة وتوازن الحقة الاستنبولية ايضاً مائتين وستة
وستين مثقالاً صيرفياً وثلاثي المثقال الصيرفي وقال
بعض المعاصرين انها توازن مائتين وثمانين مثقالاً
ومرادهم بالمثقال المثقال الصيرفي الذي هو مثقال شرعي
وثلاثة كما يظهر من رسالته العملية في زكوة الفطرة
عند تقدير الصاع ومن حواشيه على التبصرة هناك

ايضا وبني على ذلك معرفة جميع الموازين الشرعية فوقع فيها نقص عما اعتبرناه والصواب ما ذكرناه كما عرفته منصلا وسنعرض لذلك في محاله انشاء الله تعالى (اذا علم هذا فتقول) قد وقع التقدير بالوزن في الشرع في مواضع كثيرة نذكر منها هنا ثلاثة عشر موضعا

١. الاول الكر " قدر بالف ومأتي رطل عراقي على الاصح ولما كان الرطل العراقي يزيد عن ربع الحقة الاستنبولية مثقالين شرعيين وثمانين حبات متعارفة فالكر ببيار استنبول ثلاثمائة حقة وسبع حقات وثلاثة ارباع الاوقية. وفي حواشي التبصرة ورسالة عملية كلاهما لبعض المعاصرين الانف الذكر ان الكر بحقة استنبول مائتا حقة واثنان

وتسمون حقة ونصف حقة وهو مبني على ما عرفت قريبا وستعرف قريبا من جمل الحقة الاستنبولية مائتين وثمانين مثقالا صيرفيا والصواب ما ذكرناه

فائدة

اعتبرنا الوزن المذكور في ماء دمشق بناية ما يمكن من الدقة والضبط فبلغت مساحته بالاشبار الوافية ثمانية وعشرين شبرا مكسرة الا سبعة اجزاء من مائة جزء من شبر اي الانحوا من نصف سبع الشبر وعليه فلو كان احد الابعاد ثلاثة اشبار وربما والباقيان ثلاثة اشبار فهو كـ رقيقا لان مساحته المكسرة تكون حينئذ تسعة وعشرين شبرا وربع شبر وذلك مما يؤيد ثمانية سبعة وعشرين شبرا مكسرة بناء على قول بعض فقهائنا من كفاية

ثلاثة اشبار في الابعاد الثلاثة كما تدل عليه بعض الروايات فان الزيادة المتقدمة بناء على ما اعتبرناه التي هي اقل من شبر مكسر يمكن ان تحصل بتفاوت الاشبار فلا تحصل تلك الزيادة لو كان الاعتبار بالشبر المتوسط فانها يسيرة جدا والله اعلم

٢. الثاني " نصاب زكوة الفلات الاربع قدر بخمسة اوسق والوسق ستون صاعا ولما كان الصاع تسعة ارطال بالعراقي كما مر فالنصاب الفان وسبعمائة رطل عراقي ولما كان الرطل العراقي يزيد عن ربع الحقة الاستنبولية مثقالين شرعيين وثمانين حبات متعارفة كما مر ايضا فالنصاب يبلغ ببيار استنبول المذكور ستمائة حقة واحدى وتسعين حقة واثنى عشر درهما ونصف درهم متعارفة

(وفي حواشي التبصرة) لبعض المعاصرين المتقدم ذكره ان نصاب زكوة الفلات ببيار استنبول ستمائة وثمان وخسون حقة وخمسة وثلاثون مثقالا بعد ما ذكر ان الحقة الاستنبولية مائتان وثمانون مثقالا وذكر انحوا من ذلك في رسالة له عملية والصواب ما ذكرناه فانك قد عرفت ان الحقة الاستنبولية توازن ثلاثمائة وخمسة وخمسين مثقالا ونصف مثقال شرعية واربع حبات متعارفة وعرفت ان كل اربعة مثاقيل شرعية ثلاثة مثاقيل صيرفية فعليه تكون الحقة الاستنبولية مائتين وستة وستين مثقالا صيرفيا وثلثي المثقال الصيرفي كما مر لا مائتين وثمانين مثقالا فما ذكره لا ينطبق على المثاقيل الشرعية ولا على الصيرفية سيما بعد ما عرفت من اننا اعتبرنا المثاقيل

الصيرفية المتعارفة الآن بالبراق والشام وغيرها
فوجدناها تطابق ما ذكرناه لا ما ذكره

« الثالث » نصاب زكوة الذهب وللذهب
نصابان (احدهما) قدر بمشرين دينارا اي عشرين
مثقالا شرعيا (وثانيهما) قدر باربعة دنانير اي اربعة
مساquil شرعية فاذا النصاب الاول للذهب وزن
عشر ليرات عثمانية او وزن ستين غرشا صحيحا
عثمانيا من الذهب الخالص المسكوك وحيث كانت
الليرة العثمانية درهمين وربع درهم متعارفة كما مر
(فالنصاب الاول) للذهب يبلغ بالدرهم المتعارفة
الآن اثنين وعشرين درهما ونصف درهم يعادل
ذلك من الليرات الفرنسية بعد اسقاط ما فيها من
النش الذي عرفته اثني عشرة ليرة فرنساوية ونصف

ليرة وثلاثة قراريط متعارفة وثلاث حبات متعارفة
ومن الليرات العثمانية بعد اسقاط النش منها احدى
عشرة ليرة تريد ثلاثة قراريط متعارفة ذهبيا خالصا .
ومن الليرات الانكليزية بعد اسقاط النش منها
تسع ليرات وثلاثة ارباع الليرة تريد اربعة قراريط
متعارفة ذهبيا خالصا (والنصاب الثاني) وزن
ليرتين عثمانيتين او وزن اثني عشر غرشا صحيحا
عثمانيا ذهبيا خالصا مسكوكا يبلغ ذلك بالدرهم
المتعارفة الآن اربعة دراهم ونصف درهم يعادل
ذلك من الليرات الفرنسية بعد اسقاط ما فيها من
النش ليرتين ونصف وثلاث حبات متعارفة ذهبيا خالصا
« الرابع » نصاب زكوة الفضة وللفضة نصابان
(احدهما) مائتا درهم توازن مائة واربعين مثقالا

﴿ ٥٥ ﴾

شرعيا (وثانيهما) اربعون درهما توازن ثمانية وعشرين
مثقالا شرعيا فاذا (النصاب الاول) للفضة وزن
اربعمائة وعشرين غرشا صحيحا عثمانيا من الفضة الخالصة
تبلغ بالدرهم المتعارفة الآن مائة وسبعة وخمسين
درهما ونصف درهم . وتبلغ بالمجديات بعد اسقاط
ما فيها من النش خمسة وعشرين ريالاً بمجديا الاربع
وتريد المجديات عشرة قراريط متعارفة وثلاث حبات
الاربع حبة متعارفة فضة خالصة وتبلغ بعبارة استانبول
المتقدم اوقيتين وربع اوقية وسبعة دراهم ونصف
درهم متعارفة (والنصاب الثاني) وزن اربعة وثمانين غرشا
صحيحا عثمانيا تبلغ احدى وثلاثين درهما ونصف درهم
متعارفة . وتبلغ من المجديات بعد اسقاط ما فيها
من النش خمس مجديات الا سبعة قراريط وحبة

واحدة فضة خالصة اي ان الخمس مجديات تريد
بذلك المقدار

« الخامس » زكوة الفطرة قدرت بصاع من
القوت الغالب كالحنطة والشعير والتمر والزبيب
والارز والاقط والمبني والذرة وغير ذلك . ولما كان
الصاع تسعة ارطال بالعراقي والرطل العراقي احدى
وتسعين مثقالا شرعيا كما مر فالصاع ثمانمائة وتسعة عشر
مثقالا شرعيا تبلغ ستانة واربعة عشر مثقالا وربع
مثقال بالمثقال الصيرفي ولما كان كل ثمانية مساquil
شرعية تسعة دراهم متعارفة كما مر ايضا فهي
تسمائة درهما واحد وعشرين درهما وثلاثة اثمان
درهم متعارف . ولما كانت الحقة الاستانبولية
توازن اربعمائة درهما متعارفا فزكوة الفطرة بعبارة

استانبول حقتان وربع حقة واحد وعشرين درهما
متعارفا وثلاثة اثمان درهم متعارف . وفي رسالة عملية
لبعض فقهاءنا المعاصرين المتقدم ذكره ان زكوة
الفطرة بحسب حقة الاسلامبول وهي مائتان وثمانون
مثقالا حقتان وثلاثة ارباع الوقية ومثقال وثلاثة
ارباع المثقال اهـ ومراده بالوقية ربع الحقة
الاستانبولية كما هو اصطلاح العراق لا سدسها
كما هو اصطلاح الشام وهو مبني على ما مر
منه في غير هذا الموضع والصواب ما عرفت .
ونحوه ما في رسالة اخرى لعملية لبعض الفقهاء المعاصرين
ايضا من ان زكوة الفطرة بحقة استانبول حقتان ووقية
اي ربع حقة الاشقي يسير والصواب ما عرفت
" السادس " الاطعام في الكفارة قدر لكل

مسكين مد ولما كان كل مد رطلين وربع بالعراقي
وكان الرطل العراقي مائة وثلاثين درهما شرعيا او
احد وتسعين مثقالا شرعيا كما مر فالمد مائتان
واثنان وتسعون درهما شرعيا ونصف درهم او مائتان
وبخسة مثاقيل شرعية الا ربع مثقال . ولما كان كل
مثقال شرعي درهم وثمان متعارف كما مر ايضا
فالمد مائتان وثلاثون درهما متعارفا وثلاث درهما
متعارف وثلاثة ارباع الحبة المتعارفة فهي بعبارة
استانبول ثلاث اواق ونصف اوقية وثلاثة ارباع
الحبة المتعارفة الا ثلاثة دراهم متعارفة

" السابع " ما الغسل قدر بصاع شرعي على
الاستحباب ويعلم قدره مما مر في الموضع الخامس
" الثامن " ما الوضوء قدر بمد شرعي على

الاستحباب ويعلم قدره بما مر في الموضع السادس
" التاسع " كفارة الوطى في الحيض قدرت
بدينار اي مثقال ذهب شرعي في اوله ونصفه
في وسطه وربعه في اخره ويعلم قدره مما مر في المقدمة
وفي نصاب الذهب في الزكوة
" العاشر " دية النفس قدرت من الذهب بالف
دينار اي الف مثقال شرعي وحيث ان الليرة العثمانية
توازن مثقالين شرعيين وتوازن درهمين وربع درهم
متعارف كما مر فالدية توازن خمسمائة ليرة عثمانية
من الذهب الخالص وذلك يعادل الفا ومائة وخمسة وعشرين
درهما متعارفة . وحيث ان الحقة الاستانبولية اربعمائة
درهما متعارفا كما سبق فيبلغ ذلك بعبارة استانبول حقتين
وخمس اواق الاثمن اوقية فتبلغ الدية من (الليرات

العثمانية) بعد اسقاط النش منها خمسمائة ليرة وخمسا
واربعين ليرة ونصف ليرة الاست حبات
ذهبا خالصا ومن " الليرات الفرنسية " بعد اسقاط
النش منها ستمائة ليرة واحدى وثلاثين ليرة ونصف
ليرة وتسع حبات ذهبا خالصا ومن " الليرات
الانكليزية " بعد اسقاط النش منها اربعمائة ليرة
واثنتين وثمانين ليرة وخمسة قراريط وحبة وثلاث حبة
ذهبا خالصا

" الحادي عشر " مهر السنة قدر بخمسمائة درهم
تبلغ ثمانمائة وخمسين مثقالا شرعيا وتبلغ بالدرهم
المتعارفة ثمانمائة واربعة وتسعين درهما الاربع درهم
وزن الف وخمسين غرشا صحيحا عثمانيا او وزن
اثنين وخمسين ريالاً مجيديا ونصف ريال مجيدي او

وزن مائة وخمس وسبعين ليرة عثمانية وتسع ليرة عثمانية كل ذلك من الفضة الخالصة تبلغ بعبارة استانبول المتقدم حقة واحدة الا ست دراهم وربع درهم متعارفة وتبلغ من المجيديات بعد استا ط النش منها احد وستين ريالاً مجيدياً ونصف ريال مجيدي وثلاثة ارباع درهم متعارف الاحبة ونصف حبة متعارفة

" الثاني عشر " خطوط السنة قدر بثلاثة عشر درهماً وثلاث دراهم شرعية فهي تسعة مثاقيل شرعية وثلاث مثقال شرعي اوسبعة مثاقيل صيرفية فتبلغ بالدرهم المتعارفة الآن عشرة دراهم ونصف وتوازن ثمانية وعشرين غرشا صحيحا عثمانيا
" الثالث عشر " اللقطة قدر ما لا يجب تعريفه

منها بما دون الدرهم الشرعي وما يجب تعريفه بالدرهم الشرعي فما زاد فاذا الذي يجب تعريفه ما تكون قيمته قيمة ثلاثة ارباع درهم متعارف وحبتين وخمسي حبة متعارفة من الفضة الخالصة

❖ خاتمة ❖

فيها رفع اشكال

(ان قال قائل) ان الصاع والمد مكيالان مخصوصان فاذا كانت زكوة الفطرة وما الغسل على الاستحباب مثلاً صاعاً فكيف يكون وزنها من الاصناف السبعة وغيرها ومن الماء واحد وهل يعقل ان يكون ملو الصاع من كل منها معادلاً في الوزن للآخر واذا كان الاطعام في الكفارة بماء الوضوء على الاستحباب مداً فكيف يعادل ملو المد من

❖ ٦ ❖

كل من الخططة والشعير والماء للآخر

(فالجواب) انه بعد ان ورد تحديد الصاع في الشرع بتسعة ارطال بالعراقي والمد برطلين وربع من اي صنف كانا كشف ذلك عن ان الصاع صار اسماً للوزن المخصوص بعد ان كان اسماً لمكيال مخصوص والله العالم
تمت الرسالة بحمد الله تعالى وحسن توفيقه على يد مولفها العبد الضعيف المذنب بحسن الحسيني المامل محمد غفر الله له ولوالديه وفرغ من تسويد هـ ليلة الاحد الثانية والعشرين من شهر محرم الحرام مفتتح سنة ثلاثين بعد الالف وثلثمائة من الهجرة بدمشق المحمية والحمد لله وصلى الله على محمد وآله وسلم

❖ اصلاح غلط ❖

صحيفة سطر	خطأ	صواب
١٥	النصف ليرة عثمانية	نصف الليرة العثمانية
١٦	النصف ليرة	نصف الليرة
١٩	ربع	ربع
٣٠	الاوزان المتعارفة	تقدير الاوزان الشرعية
٣٤	ربع	ربما
٣٦	٣٦٠	٣٦
٣٧	وربع	وربما
٣٧	درهم وثمن متعارف	درهماً وثماناً متعارفاً
٣٤	١٤ ست	ستة

فهرست الدرّة البهية

صحيفة

- ٢ الخطبة
٦ المئقال الشرعي والدينار
٧ الدرهم الشرعي والمئقال الصيرفي
٧ الصاع والمد الشرعيين
٨ المئقال والدرهم والقيراط والحبة المتعارفات
اليوم والحقة الاستنبولية والاوقية
٩ تقدير المئقال الشرعي ونسبته الى الاوزان
المتعارفة
١٧ تقدير المئقال الصيرفي ونسبته الى الاوزان
المتعارفة

صحيفة

- ١٨ نسبة المئقال الشرعي والصيرفي والدرهم
الشرعي الى الدرهم المتعارف
١٩ وزن الليرات وانواعها بالمتعارف وما فيها
من الذهب الخالص
٢٠ وزن الريال المجيدي بالمتعارف وما فيه من
الفضة الخالصة
٢٤ نسبة الليرات بانواعها وما فيها من الذهب
الخالص الى المئقال الشرعي
٢٥ نسبة الريال المجيدي وما فيه من الفضة
الخالصة الى المئقال والدرهم الشرعيين
٢٧ نسبة الحقة الاستنبولية الى المئقال الشرعي
والصيرفي والرطل العراقي

صحيفة

- ٢٨ تقدير الكر بحقة استنبول
٢٩ نسبة وزن الكر الى المساحة
٣٠ تقدير نصاب الفلات بحقة استنبول
٣٢ تقدير نصاب الذهب بالوزن المتعارف وبيان
مقداره من الليرات بانواعها
٣٣ تقدير نصاب الفضة بالوزن المتعارف وبيان
مقداره من المجيديات
٣٥ تقدير زكوة الفطرة بحقة استنبول
٣٦ تقدير الاطعام في الكفارة بعمار استنبول
٣٧ تقدير ما من النسل والوضوء
٣٨ مقدار كفارة الوطي في الحبض من النقود
المتعارفة

صحيفة

- ٣٨ مقدار دية النفس من الليرات بانواعها
٣٩ مقدار مهر السنة من النقود المتعارفة
٤٠ تقدير حنوط السنة بالوزن المتعارف
٤٠ تقدير ما يجب تعريفه في اللقطة بالمتعارف
٤١ خاتمة فيها رفع اشكال
مطبوعات المطبعة الوطنية
بارة غروش الشام على سعر المجيدي ٢٤ وربع
٢٠ الدرّة البهية في تطبيق الموازين الشرعية
على العرفية وهي هذه الرسالة
الدرّ الثمين في اهم ما يجب معرفته على

بارة غروش

- المسلمين لصاحب الدرة البهية
 ٢٠ ٥ الجزء الاول - ١٤ والجزء الثاني - ٤
 ٢٠ ٢ ضياء العقول في حكم المهر اذا مات احد
 الزوجين قبل الدخول له
 (الرحيق المختوم) في المنشور والمنظوم
 له تحت الطبع بالمساهمة كل سهم بليرة عثمانية
 ١٥ ٣٦ مجلد الامانات من مفتاح الكرامة
 المجلد التاسع والعاشر من مفتاح الكرامة
 قريبا يمثلان للطبع والمجلدات السبعة
 المطبوعة سابقا بمصر تطلب من ادارة
 المطبعة بقيمة مناسبة
 ٣٦ الهدى الى دين المصطفى الجزء الاول والثاني